



**2017**  
12<sup>e</sup> édition

# Les Hauts de Calvisson Expositions

à la Médiathèque

Peinture, sculpture, photographie...

du **30 juin** au **28 octobre**

Place des Halles - 04 66 37 10 23  
calvisson.com

# Les Hauts de Calvisson

## Expositions d'art contemporain à la médiathèque

La 12<sup>e</sup> édition des  
« Hauts de Calvisson »  
se déroule cette année  
du 30 juin au 28 octobre 2017.

Cette manifestation se déroule autour  
de 2 temps forts :

### Les promenades artistiques

Le premier week-end de juillet, une déambulation dans le vieux village permet de découvrir des œuvres exposées dans des lieux éclectiques : ateliers d'artistes, cours ombragées, patios, jardins, maisons, temple, remises...

*Une plaquette spécifique y est consacrée.*

### Les expositions à la médiathèque

Pour apprécier plus longuement les œuvres,

### 6 cycles d'expositions à la médiathèque

se déroulent du 30 juin au 28 octobre 2017, avec des artistes présents pendant trois semaines.

De quoi aiguiser son regard de spectateur autour d'œuvres hétéroclites et de grande qualité !

*Ce livret vous les présente les artistes.*



2017  
12<sup>e</sup> édition

**Responsable de la publication :**  
André Sauzède, Maire

**Comité de rédaction :**  
Alain Héraud, Véronique Martin,  
Julie Jourdana, Aurore Rault,  
Elise Gravel, Christelle Calmels

**Conception graphique :**  
Zou Mai - Congénies

**Impression :**  
Imp'act Imprimerie  
en 4000 exemplaires  
juin 2017

IMPRIMERIE VERT



en pratique...

### Médiathèque

Place des Halles  
04 66 37 10 23  
[www.calvisson.com](http://www.calvisson.com)  
[mediatheque@calvisson.com](mailto:mediatheque@calvisson.com)

# 22 artistes

Découvrez leur travail  
lors des 6 cycles d'expositions  
à la médiathèque.

La présentation des artistes dans ce livret  
est organisée par cycle d'exposition

- Éliane BONIN
- Jacques BOUCOMONT
- Michel CABOS
- Sarah CAGNAT
- Patricia CASANOVA
- Monique COMBETTES
- Maud DORNE
- Sarah FISTOLE
- Victorine FOLLANA
- Annie FOURNIS
- Nicolas GAL
- Eliana GRACIA
- Guy HAMEL
- Jean-François JEGU
- KLOD
- Jérôme LERPINIÈRE
- MAHI
- Alain MARIE
- NOUT
- Élise PONCET
- Chantal RAILLARD
- Monique SARAZIN

## Dates d'expositions

27 juin > 15 juillet

19 juillet > 5 août

9 août > 26 août

30 août > 16 sept.

20 sept. > 7 oct.

11 oct. > 28 oct.

## Programme des expositions à la médiathèque

Salle 1	Salle 2	Salle 3 Rdc
Photographie Monique SARAZIN •	Plasticiennes Sarah CAGNAT • Sarah FISTOLE •	Plasticien MAHI •
Peintures Éliane BONIN •	Peintures Alain MARIE •	Photographie Guy HAMEL •
Peintures NOUT •	Peintures Victorine FOLLANA • Sculptures Annie FOURNIS	Plasticien Michel CABOS •
Dessins • Jacques BOUCOMONT	Peintures • Jérôme LERPINIÈRE	Peintures • Chantal RAILLARD
Peintures Monique COMBETTES	Sculptures KLOD • Peintures Maud DORNE •	Peintures Élise PONCET •
Peintures Eliana GRACIA •	Aquarelles Patricia CASANOVA • Sculptures Jean-François JEGU •	Sculpture Nicolas GAL •

- Le travail de ces artistes est présenté également lors des  
**Promenades artistiques des 30 juin, 1 et 2 juillet**

### Horaires d'ouverture de la médiathèque

Mardi, jeudi et vendredi : 15 h - 18 h 30

Mercredi : 13 h 30 - 18 h 30

Samedi : 10 h - 13 h et 13 h 30 - 18 h 30

### Horaires d'été (1<sup>er</sup> juillet au 31 août)

Mardi, jeudi et vendredi : 15 h - 18 h 30

Mercredi et samedi : 10 h - 13 h

2017  
12<sup>e</sup> édition

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 1 - du 27 juin au 15 juillet**

## Sarah CAGNAT

ARTS PLASTIQUES, TECHNIQUE MIXTE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

École des Beaux-arts d'Avignon, département arts plastiques.  
Artiste plasticienne depuis 2004 travaille et vit à Gènerargues tout près d'Anduze.



*Du support, papier recyclé, au papier volume, je conçois mes tableaux comme des saynètes sur papier recyclé. La peinture acrylique me permet d'offrir des jeux de matière, dans lequel j'exprime mon goût pour le détail et l'intégration de matériaux collectés. Le volume quant à lui apporte l'effet du spectacle vivant, un petit rien pour animer ce monde poétique empreint de fantaisie.*

195, Chemin des Issartous - Blateiras - **30140 GÉNÉRARGUES** / 06 83 51 92 79  
sarahnoun@hotmail.com • [www.sarahcagnat.blogspot.fr](http://www.sarahcagnat.blogspot.fr)

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 1 - du 27 juin au 15 juillet**

## Sarah FISTOL

PEINTURES BRICOLÉES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Née en 1969, autodidacte depuis 1973.  
Après une scolarité improbable, je pratique l'école buissonnière et profite de ce temps pour expérimenter ma création artistique dans plusieurs catégories : dessins, peintures, installations, machines, décors ...et notamment depuis 2005 avec « la muse de Jaracasse » la créations d'entresorts interactifs.



*La Peinture de Sarah Fistol est souvent associée à des matières trouvée : fragments d'usure, broutilles, ferrailles enrouillées, papiers collés et autres futilités. Dans cette série de tableaux vous trouverez : des portraits d'ancêtres, des airs de fête foraine, des reliques, de l'humour improbable, des charlatans, des bandits.*

Sarah Fistol **48110 GABRIAC** 04 66 48 07 22  
[fistol.sarah@gmail.com](mailto:fistol.sarah@gmail.com)

## Dates des vernissages des expositions

**27 juin > 15 juillet**

vernissage le  
**vendredi 30 juin** à 18 h30

**19 juillet > 5 août**

vernissage le  
**vendredi 21 juillet** à 18 h30

**9 août > 26 août**

vernissage le  
**vendredi 11 août** à 18 h30

**30 août > 16 sept.**

vernissage le  
**vendredi 1 septembre** à 18 h30

**20 sept. > 7 oct.**

vernissage le  
**vendredi 22 septembre** à 18 h30

**11 oct. > 28 oct.**

vernissage le  
**vendredi 13 octobre** à 18 h30



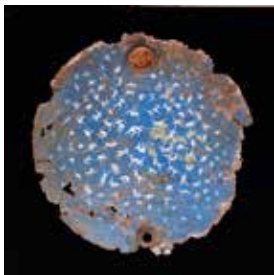
Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 1 - du 26 juin au 15 juillet**

## MAHI

PEINTURES, ASSEMBLAGES SUR MATÉRIAUX

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Travaille et vit à Montpellier.  
En 2017, exposition personnelle au Musée de Lavérune (château des Evêques). Il fut scénographe au Centre Dramatique de Normandie (Théâtre des 2 rives)  
Formation : Etudes scientifiques, puis philosophiques (licence)  
École des Beaux-Arts de Rouen



*Issu du monde des mots – la philosophie et le théâtre, Mahi, plasticien, travaille sur des séries, chacune étant considérée comme un spectacle en lui-même. Dans sa production, formes et couleurs remplacent l'expression langagière, c'est pourquoi il considère ses tableaux comme des « pourparlers ». Il utilise toutes sortes de techniques mais reste avant tout un matérialiste. Son dernier « spectacle », celui qu'il travaille actuellement, inspiré de « La chute des damnés » de Rubens, s'intitule « La chute des corps ».*

18, boulevard du Jeu de paume **34000 MONTPELLIER** 06 17 82 04 44  
didiermahieu@sfr.fr • <http://mahi-euh.blogspot.fr>

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 1 - du 27 juin au 15 juillet**

## Monique SARAZIN

PHOTOGRAPHIE - PEINTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Autodidacte, je forme mon œil à l'art en visitant les musées du monde (hôteesse de l'air)  
Stages d'initiation aux diverses techniques artistiques.  
2003 Stage photo numérique avec Serge Gal, Clarensac



*Mon thème de prédilection est l'eau.  
À travers la photographie j'essaie de saisir l'éphémère de ses lignes et de ses couleurs allant vers des visuels abstraits.  
À travers l'acrylique, sur châssis, sa force dans les "Vagues déferlantes" plus figuratives.*

**30820 CAVEIRAC** 06 85 81 33 05  
moniquesarazin@aol.com • [www.imagenincours.com/moniquesarazin](http://www.imagenincours.com/moniquesarazin)

à la médiathèque **Cycle 2 - du 19 juillet au 5 août**

## Eliane BONIN

PEINTURES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Expositions :  
Galerie Thuillier Paris 3e  
Salons de Champagne / Oise,  
Auvers, Parmain, Isle-Adam,  
Taverny...  
Dans le Gard : Junas et Boissières



*Autodidacte en peinture et touche - à - tout. J'ai commencé par le figuratif (aquarelle, huile ...) puis l'abstrait (acrylique).  
Mes tableaux « modernes » naissent de rêves ou d'émotions fortes. Ils m'ont permis de remporter quelques prix. En étalant les couleurs, j'exprime des vibrations, des sons, des éclatements de joie ou de tristesse. Je peins sur n'importe quel support avec n'importe quel outil.*

258, chemin de Chastre - **30114 BOISSIERES** / 09 75 21 91 09  
clairbonin@orange.fr • <http://elianebonin.monsite-orange.fr>

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 2 - du 19 juillet au 5 août**

## Guy HAMEL

PHOTOGRAPHIES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Photographe amateur, et autodidacte.  
Membre de la FFP depuis 1990.  
Ancien Commissaire N&B régional :  
UR 18 au sein de la FFP pendant plusieurs années, membre des Décliqueurs depuis 2016.  
Expositions :  
Aux jardins de Bagatelle en 2009 & 2010, Parc Floral de Paris en 2011 & 2012



*Passionné de photos depuis toujours, la nature est pour moi un sujet de prédilection. Cependant je m'intéresse au monde dans lequel je vie, et qui est en perpétuel mouvement. Lorsque j'ai eu connaissance du chantier de la ligne TGV j'ai suivi son évolution quotidiennement pendant 18 mois  
Toutes les photographies sont un témoignage admiratif du travail de ces hommes et de ces femmes qui manient avec dextérité leurs machines et laisse derrière eux de nombreux ouvrages d'art.*

19, rue basse **30310 VERGÈZE** 06 83 85 90 94  
guylouis.hamel@hotmail.fr

à la médiathèque Cycle 2 - du 19 juillet au 5 août

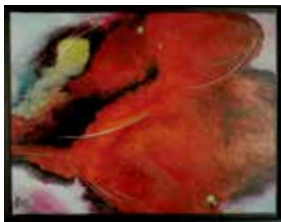
## Alain MARIE

PEINTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Né dans le bocage Normand, je me suis installé à la fin de ma carrière professionnelle près de Nîmes en 1997, plus exactement à Gallargues le Montueux .

J'ai commencé à peindre en 1999, aquarelles, pastels puis l'acrylique et l'huile .



*C'est avec des couleurs personnelles que j'ai voulu exprimer ma sensibilité et ma créativité : Mes ciels d'un bleu intense contribuent à donner de la profondeur aux paysages. Le bleu représente l'équilibre, elle crée un climat de transparence. J'affectionne l'orangé, à mi-chemin du rouge et du jaune, cette couleur gaie et stimulante. Le brun est largement utilisé, car il est couleur de terre, de bois et signe d'humilité. Parfois, pour créer la surprise dans un paysage, j'adopte le rouge vermillon, couleur liée au principe de la vie animale, le sang est rouge, couleur de feu, d'automne, de chaleur et de cœur. Enfin je n'oublie pas le vert, cette couleur apaisante, rafraîchissante et pleine de vie, changeante avec les saisons, partout présente dans la Nature.*

Màs le Micocoulier, 12, rue du puits neuf GALLARGUES LE MONTUEUX / 06 21 04 11 43  
alainmarie30@yahoo.fr

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup>. et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 3 - du 9 au 26 août

## Michel CABOS

PEINTURE, COLLAGE ET GRAVURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Après une vingtaine d'années comme graphiste dans la communication, je bifurque à l'aube du 21<sup>e</sup> siècle vers une tentative dans la BD et l'illustration jeunesse. À partir de 2005 je me consacre principalement à la peinture.

Une exposition prévue en Septembre 2017 à Bagnols sur Cèze et à Sauve à la galerie Vidourle Prix au printemps 2018.



*C'est dans une organisation de collages de végétaux, de dessins, d'éléments graphiques plus ou moins désuets, de peinture et d'empreintes de linogravures que petit à petit j'ordonne mes compositions. Une couleur amène à un élément graphique qui lui-même répond à une texture, à des mots... Classification désordonnée comme le flux des pensées qui semble continu et pourtant qui est ponctué de jonctions, de carrefours que je sollicite d'une toile à l'autre à la recherche d'ellipses incertaines.*

260, route d'Avignon - 30000 NÎMES / 06 70 21 78 39  
michel@cabos.org • www.cabos.org

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup>. et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 3 - du 9 au 26 août

## Victorine FOLLANA

PEINTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Vit à Frontignan, atelier à Sete.  
Beaux arts de Sète de 1987 à 1991  
Formation à l'académie Talens La Ferté Milon avec des artistes de renom dont Robert Lapoujade et Joël Trolliet  
A exposé au salon des Réalités Nouvelles à Paris de 1991 à 2008.



*Créer en mêlant intimement la réalité à l'imaginaire, trouver l'accord total où la forme trouve dans la touche une manière d'exister. Dire et redire sur la toile toute la poésie grave ou légère du monde, signifier " le mystérieux et le terrible " dont parle Rilke .  
Je cherche le tableau jusqu'à ce que je le trouve...*

6 rue de la pensée 34110 FRONTIGNAN 06 75 85 34 06 / 04 67 28 37 42  
follana@hotmail.fr • www.victorinefollana.fr

à la médiathèque Cycle 3 - du 9 au 26 août

## Annie FOURNIS

SCULPTURE, MODELAGE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Autodidacte et passionnée depuis 25 ans  
Primée, lors de nombreuses expositions du Sud et Auvergne  
Sélectionnée expos internationales :  
Castelnaudary, La Grande-Motte, Carcassonne, St Flour etc.....



*Le hasard m'a fait connaître le contact de l'argile, il y a une vingtaine d'année.  
D'où une liberté de création infinie. Autodidacte, je me passionne à façonner surtout une féminité sans limite : rondeurs, douceur, finesse, tendresse et toujours avec gaieté, sérénité et Amour !  
Le modelage de l'argile est une passion qui me demande application, exigence, patience.  
La patine et l'émail, viennent, selon le cas, compléter mon travail et donnent vie ou fantaisie à l'oeuvre.*

3, rue Raoul Follereau 34500 - BEZIERS 06 08 71 67 84  
anniefournis@gmail.com • www.anniefournis.fr

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 3 - du 9 au 26 août**

## Victorine LABOURGUIGNE dit NOUT

PEINTURES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

A débuté par le modelage puis a poursuivi par la peinture.  
Participation à diverses expositions dans la région depuis 2001



*Les toiles de Nout donnent une énergie communicative. On est dans l'instinct, la passion, le mouvement des lignes, l'élan des rythmes et la sensualité de la matière.*

8 place du puits **34160 BEAULIEU** 06 09 93 78 61  
vlabourguigne@yahoo.fr

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 4 - du 30 août au 16 sept.**

## Jacques BOUCOMONT

DESSINS

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

École des Beaux-Arts de Montpellier :  
2 ans élève de G. Dezeuze, je reprends le dessin en 2007, en interaction avec l'activité musicale, d'où le titre de mes expos  
« Traits pour traits »  
Expositions : Sommières, Le Grau du Roi, Nîmes, Magné etc.



*Dessiner apprend à voir ; je privilégie le dessin à la couleur ; je travaille la ligne pour saisir une vibration et chercher le « désir de la ligne, le point où elle veut entrer ou mourir ».*  
*Je diversifie les techniques (crayon, fusain ou craie, pastel à la cire, encre, gravure sur cuivre), les formats, les thèmes (nus en atelier, mains d'instrumentistes, croquis aquarellés sur site etc.)*

11 rue des Marronniers **30000 NIMES** tel 07 83 46 84 40  
jacques@boucomont.net

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 4 - du 30 août au 16 sept.**

## Jérôme LERPINIÈRE

PEINTURES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Publication en 2012 de la BD « Black out » aux éditions Sarbacane  
Expositions peinture :  
Février 2016 « Protéiforme » à « La réserve » Sommières  
Août 2016 « Une expérience de l'inerte » salle Tibère Sommières  
juillet 2017 « Nature Humaine » Temple de Boisseron



*J'ai effectué mes premières armes dans la réalisation de bandes dessinées. Le glissement vers la peinture s'est effectué sans crier gare, ma main a voulu voir ailleurs, l'image unique est mon nouveau champ de bataille. Mes recherches se métamorphosent au grès de ma curiosité. Cinéma, musique, peinture, danse... sont une source d'inspiration et d'évocation de la nature humaine.*

22, rue du Roc **30250 AUBAIS** 06 27 78 43 54  
Lerpjos@yahoo.fr

Les Promenades **30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet**  
à la médiathèque **Cycle 4 - du 30 août au 16 sept.**

## Chantal RAILLARD

PEINTURE ABSTRAITE, ENCRE ET ACRYLIQUE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Expositions :  
\*Salon de peinture de la clef des champs 2016-2017  
\*Salon des peintres amateurs La Ruche, organisé par la ville de Boussy St Antoine  
\*Balades chez les artistes buxaciens depuis 3 ans  
\*Salon de printemps 2016 à Montgeron  
\*Biennale des arts plastiques de Crosne en octobre 2017



*Authentique et spontanée, ma peinture est le reflet d'un état d'âme « Ici et maintenant »*  
*Les Couleurs s'imposent, et les harmonies m'apparaissent passionnantes.*  
*Chaque toile a été validée par la satisfaction d'avoir réussi à libérer la joie, l'inquiétude, le chagrin, et, par la densité de la matière, je recherche à exprimer la force des sentiments qui animent ma démarche !*

1 allée des chevaliers **91800 BOUSSY SAINT ANTOINE** 06 60 64 30 06  
Chantalouraillardmail.com

à la médiathèque Cycle 5 - du 20 sept. au 7 oct.

## Monique COMBETTES

PEINTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Cours sur la reproduction d'un figuratif classique, auprès d'un professionnel. Nouveau regard sur la créativité et le chemin des formes auprès de l'école des Beaux-Arts de Sète.

Participation à de nombreux salons d'art dans différents départements. Palme d'Or, Art Toulouse 2012 et 2013.

Travaille et vit à Sète.



*Utilise la technique de la peinture à l'huile sur toile, sur fond d'un graphisme imaginaire. L'humain s'invite parmi la couleur et la matière. Le personnage féminin, le portrait, le groupe et le regard surgissent parmi la couleur et la matière.*

5 rue des chardonnerets- 34200 SETE 06 21 84 25 34 - 04 67 53 31 29  
combettes.mcgc@wanadoo.fr • artetculture.info/monique-combettes.php

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 5 - du 20 sept. au 7 oct.

## Maud DORNE

PEINTURE HUILE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

A fréquenté l'atelier de Max Beringuer de 2005 à 2010.

Petite fille d'un peintre orientaliste. Peintre amateur, travaille et vit à Uchaud.



*Huiles et Pigments, tubes de couleurs comme autant de moyens d'expression en réponse au besoin de créer sans à priori .... Besoin de vide avant de succomber à la spontanéité de la création. Et l'importance du regard ensuite qui soupèse le travail accompli : verticales et horizontales, tiges minérales croisées ou cicatrices, comme une histoire d'ombres colorées à se raconter ...*

25 avenue Robert de Joly 30620 UCHAUD 06 77 13 32 82  
mdbq@yahoo.fr

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 5 - du 20 sept. au 7 oct.

## Claude WAGNER dit KLOD

SCULPTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Depuis 2015 participation au parcours d'ateliers d'artistes de Montpellier.

Juin 2016, Place aux arts à Montpellier  
décembre 2016, L'art et la matière  
St Clément de Rivière

Mai 2017, Festival Singulièrement Vôtre



*Au gré de mes promenades, des matières, des formes, des mouvements apparaissent et retiennent toute mon attention : carton, bois, écorce, végétaux, ocre, pierre, fossile, métal rouillé ou oxydé, vieux objets... Peu à peu ils entrent en résonance donnant naissance à des personnages énigmatiques sortis tout droit de mon imaginaire ou à des œuvres plus abstraites...*

19, rue du Plan de l'olivier 34000 MONTPELLIER 04 67 60 64 10  
Klodsculpteur.wordpress.com • Klod.sculpteur@gmail.com

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 5 - du 20 sept. au 7 oct.

## Elise PONCET

DESSIN, GRAVURE, PEINTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

École des beaux-arts de Paris, section peinture avec V Bioulès puis JM Alberola.

Peintre en décor et décoratrice à Paris et dans d'autres capitales, elle vit et travaille dans le Gard depuis 2009.

Peintre et graveuse, elle expose et anime des ateliers.



*Le dessin canalise et ordonne ma pensée, il tisse sa toile dans mon imaginaire et donne du sens quand les morceaux s'assemblent en équilibre de traits et de couleurs. J'aime explorer plusieurs chemins, ici les gravures inspirées des photos de famille s'enrichissent d'associations inconscientes dans des compositions surréalistes que je triture encore pour façonner mes icônes sur bois.*

14 rue des Sophoras 30320 BEZOUCE 06 15 09 22 14  
elise-ponpon@orange.fr • eliseponcet.viewbook.com



à la médiathèque Cycle 6 - du 11 au 28 oct.

## Nicolas GAL

PEINTURE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

né en 1975  
École des Beaux Arts d'Avignon.  
DEA d'Histoire de l'Art à Montpellier.  
Maison des artistes depuis 1999 :  
plasticien, graphiste, scénographe (mu-  
séographie, spectacle vivant).  
Travaille et vit à St Hilaire de Brethmas  
(30).



*"Subjectiver" la réalité par le cube permet un jeu entre esthétique numérique et travail traditionnel de peinture.*

*La forme reste figurative, or la multiplication de facettes-pixels permet l'infiniment petit.*

*Absent de la nature car mathématiquement parfait, le cube est omniprésent dans le monde occidental moderne et au cœur de ma recherche depuis 1992. Il symbolise cette modernité qui nous ronge.*

43, ch. de St Hilaire à Larnac 30560 ST HILAIRE DE BRETHMAS 06 22 74 67 11  
nicodeco.gal@gmail.com • nicolasgal.fr

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 6 - du 11 au 28 oct.

## Eliana GRACIA

PEINTURE A L'HUILE

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Atelier chez le peintre Pascal Thouvenin  
École des Beaux-arts à Nîmes  
Création de l'atelier « Peinture sur la place »  
Quartier Pissevin, Nîmes, depuis trois ans



*Travailler la matière, l'épaisseur ou la transparence, les traces laissées sur la toile à la recherche du clair-obscur.*

*Je peins ce que je vois, ce qui m'attire, ce qui me touche : les reflets d'une péniche sur le canal du Midi, les roses du jardin en hiver, les corps en mouvement, présences silencieuses et immobiles.*

9, rue Alain Fournier 30900 NIMES 06 20 46 00 57  
eliana.gracia-marconot@laposte.net • <https://lesdanseursdebuto.jimdo.com>

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 6 - du 11 au 28 oct.

## Patricia CASANOVA

DESSINS ET AQUARELLES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Enseignante à Nîmes, je pratique l'art de  
l'aquarelle depuis une dizaine d'années  
avec passion.



*Le visage prend des expressions différentes qui me fascinent.*

*Leur grande beauté, leur diversité me*

*permettent d'imaginer leur histoire et de toucher l'âme.*

*Fusion intime de l'eau et du pigment, la magie de l'aquarelle, me procure le bonheur de pouvoir exprimer ces émotions.*

*Je découvre toujours avec beaucoup de plaisir les subtilités de cette technique qui me transportent dans le rêve et laisse place à l'inconnu.*

82 chemin du puits de louiset 30900 NIMES 06 73 96 71 05  
Patcasanovaz@gmail.com

Les Promenades 30 juin, 1<sup>er</sup> et 2 juillet  
à la médiathèque Cycle 6 - du 11 au 28 oct.

## Jean-François JEGU

SCULPTURES

### REPÈRES BIOGRAPHIQUES

Né en 1954 à Paris, je pratique la sculpture  
en tant que loisirs depuis 2005.  
Dernière exposition :  
septembre 2012 à Champs sur Marne (77)



*Autodidacte, j'ai découvert la stéatite lors d'une exposition locale et j'ai trouvé que les caractéristiques de cette pierre étaient vraiment intéressantes.*

*Le contraste entre la pierre brute et les couleurs qu'elle peut prendre lorsqu'on la polit permet de créer des pièces vraiment originales.*

5, rue Anna Rey 30114 NAGES ET SOLORGUES 07 68 06 04 90  
jeanfrancois.jegu@gmail.com



**Médiathèque** – Media Library,  
**Les Halles** – covered market

### The « Hauts de Calvisson »

(The upper part of Calvisson)

Contemporary art exhibited in houses in the historic town centre and Media Library

#### General presentation :

For its 12th year «Les Hauts de Calvisson» will take place from 30th June to 28th October 2017.

There are two major parts to this event :

### The Town "Art Walks"

Stroll around the old town centre and discover the artwork exhibited in original places: artists' workshops, shaded courtyards, patios, gardens, houses, the Protestant church, barns... An original way to discover contemporary artwork displayed in local buildings that are part of our heritage. Start the visit in front of the Media Library opposite the covered market on 30th June, 1st and 2nd July. Visiting begins at 5 p.m. and ends at 8 p.m.

### Média Library Exhibitions

In order to take time to appreciate the artwork in greater detail, come and visit the exhibitions organised at the Media Library. There will be 6 sessions, during which each group of artists will exhibit their work for a 3-week period from 30th June to 28th October 2017.

#### Dates to remember in 2017 :

Inauguration on Friday 30th June

This year, the inauguration will take place in the media library courtyard. Meet the participants and share a drink and a buffet of local specialities provided by the town council.

**Saturday 1st July :** To mark the end of the 2nd day of « Art Walks », cocktails will be provided at «Clos des Fontaines» from 8p.m. in presence of the artists.

**Media library opening times :** It will only be exceptionally open on Saturday and Sunday during the « Art Walks ». Note that it will be closed Saturday and Wednesday afternoons during July and August.

# Médiathèque municipale de Calvisson



des expositions  
tout au long de l'année...

## **À nous la Médiathèque !**

- Vous habitez Calvisson ou l'un de ses hameaux,
- Vous développez une activité artistique (peinture, sculpture, photographie ...)
- Vous avez envie d'exposer vos œuvres ?

### **La Médiathèque vous ouvre ses portes l'hiver prochain.**

Comme pour les "Hauts de Calvisson" (saison été/automne), trois artistes pourront exposer leurs œuvres pendant trois semaines dans les salles de la médiathèque.

### **Ce projet vous intéresse ?**

Inscrivez-vous sans tarder (avant le 15 août)  
auprès des responsables de la médiathèque.

Place des Halles • 04 66 37 10 23

[www.calvisson.com](http://www.calvisson.com)

[mediatheque@calvisson.com](mailto:mediatheque@calvisson.com)