



fotofever

paris

#4
foire de
photographie
13 > 15 nov 2015
carrousel du louvre

fotofever

paris édition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

FOTOFEVER PARIS LE RENDEZ-VOUS DE LA NOUVELLE SCÈNE PHOTOGRAPHIQUE

Le Carrousel du Louvre accueille du 13 au 15 novembre 2015 la quatrième édition de fotofever paris.

L'idée fondatrice de fotofever est d'initier et de propager la fièvre de la collection autour du médium le plus novateur et prometteur du marché de l'art : la photographie.

La mission de fotofever est de rendre accessible la diversité de la photographie contemporaine et de créer les conditions pour favoriser les rencontres entre artistes et collectionneurs par l'intermédiaire de galeries triées sur le volet.

La volonté de fotofever est de faire partager des valeurs universelles : l'audace, l'indépendance et la passion de l'art.

Si l'on compare les salons à une fratrie, fotofever c'est un peu le petit frère de Paris Photo. [...] c'est le complément nécessaire de Paris Photo.

Mieux Vivre votre argent

fotofever : révélateur de talents, déclencheur de passions !

La température monte : avec une fréquentation et un nombre d'exposants en hausse constante depuis sa création, la 4^e édition de fotofever paris prépare une sélection d'une centaine de galeries venant du monde entier, sous le conseil artistique de Baudoin Lebon.

A noter en 2015, une présence toujours importante de galeries japonaises avec entre autres *Emon Photo Gallery*, *Zen Foto Gallery* et *tezukayama gallery*. Parmi les nouveaux venus, *Lumiere Brothers Gallery* qui constitue à ce jour la plus importante collection privée russe de photographies, *FELD+HAUS* de Francfort, *ZOXX Gallery* des Pays-Bas et *Alidem-L'arte della fotografia* de Milan. Pour la France, Montpellier est à l'honneur avec la *galerie annie gabrielli* et Paris avec *Maëlle Galerie* et *galerie intervalle*.

Plus que jamais, ce rendez-vous international dédié à la photographie contemporaine se positionne comme le carrefour artistique pour tous ceux qui cherchent à découvrir et soutenir les artistes de demain !

fotofever

paris edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

Après 4 ans d'existence, l'engagement de fotofever se poursuit au travers de projets et d'initiatives renforcés :

la fotocollection pour susciter des vocations : l'exposition d'une collection privée sur une thématique inédite - en 2015, la chaise

le collectfoto pour guider le public : mode d'emploi du collectionneur offert à chaque visiteur

le start to collect pour démarrer sa collection : une sélection d'œuvres vendues à moins de 1000 €

le fotoprize pour révéler des talents : une visibilité offerte à un jeune diplômé d'une école d'art française afin de l'aider à faire son entrée sur le marché de l'art

le fotobook pour garder l'édition en images - à feuilleter après l'événement

et nouveau en 2015, **le fotoweb** pour faire rayonner toute l'année sur Internet les 890 artistes exposés par plus de 250 galeries partenaires de fotofever

fotofever au Carrousel du Louvre 13 > 15 nov 2015

Vernissage Jeudi 12 novembre sur invitation

www.fotofeverartfair.com

Contact presse :

Nathalie Dran – ND Communication

nathalie.dran@wanadoo.fr + 33 (0)9 61 30 19 46 - + 33 (0)6 99 41 52 49

Contact fotofever :

Direction : Cécile Schall +33 (0)6 88 26 60 42

cecile@fotofeverartfair.com +33 (0)1 43 59 46 06

fotofever

paris édition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

fotocollection : les privés donnent le ton

Chaque année, fotofever vous fait entrer dans le secret d'une collection inédite. Fidèle à fotofever, Galila Barzilaï Hollander, après le thème de l'œil en 2012 et de l'argent en 2014, nous confie cette année une sélection sur la chaise - ou plutôt les chaises - car elles prolifèrent dans chaque cliché. Soit 25 photographies d'artistes internationaux du XXe siècle auxquelles s'adosent cinq ready made (chaise bretelle, chaise brouette ou encore fauteuil caddie).

*Car quoi de plus objectivement neutre, au départ, qu'une chaise ? Voici un objet à la vocation matérialiste particulièrement stable, dont la singularité disparaît dans la fonction qu'on lui assigne au quotidien, sans jamais plus y penser, écrit François de Coninck *, co-curateur avec Christophe Dosogne * de l'exposition de la chaise à fotofever.*

Pour Galila, tout commence il y a dix ans à New York, quand une visite fortuite à l'*Armory Show* déclenche son premier achat d'art contemporain. Depuis, elle ne cesse d'assouvir sa passion en «artholic», en collectionnant l'art autour des nouveaux médiums et notamment la photographie. Sa collection, c'est sa famille, ses œuvres, ce sont ses enfants ! Sa satisfaction : découvrir un artiste jusqu'alors méconnu, mais prometteur et encore accessible.

« Achetez ce que vous aimez ! Achetez à l'instinct ! » tel est son mot d'ordre qui rejoint l'esprit de fotofever.

* François de Coninck, éditeur d'art, commissaire d'expositions indépendant
www.francoisdeconinck.be

* Christophe Dosogne, rédacteur en chef du magazine d'art belge *COLLECT Arts Antiques Auctions* (édition française), secrétaire-général de la Fondation Boghossian
www.villaempain.com



The committee, 2002 © Jerry Uelsmann,
courtesy Galila's Collection



Istanbul Project II, 2003 © Doris Salcedo
courtesy Galila's Collection

fotoprize : flash sur un jeune diplômé

Avec le fotoprize, réel tremplin pour les jeunes artistes, fotofever s'attache à promouvoir et à mettre en lumière les talents de demain. Ce concours s'adresse aux jeunes diplômés des écoles d'art françaises qui expriment leur créativité au travers du médium photographique.

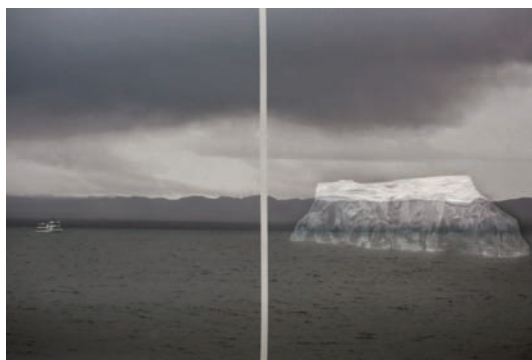
Pour cette 4^e édition du prix qui a reçu plus de soixante candidatures, le jury composé de Nathalie Gallon (directrice artistique), Ericka Weidmann (rédacteur en chef de *L'Œil de la Photographie*), Laure Fauvel (lauréate 2014), Baudoin Lebon (galeriste), Éric Karsenty (rédacteur en chef de *Fisheye*) et Olivier Conan (président de l'Agence *coandco*) a plébiscité le travail de **Juliette-Andréa Elie** avec sa série *Fading Landscapes*.

Dans cette série inspirée de ses voyages, Juliette-Andréa rend visible l'investissement des paysages par les affects et les souvenirs du voyageur. Par un subtil jeu de superpositions photographiques, le relief surgit de l'image. Les photographies imprimées sur papier calque et les dessins embossés laissent flotter des formes fantomatiques et nébuleuses qui matérialisent l'atmosphère. Juliette-Andréa Elie s'illustre dans une démarche plasticienne qui va au delà de la capture de l'instant : au travers de ses impressions sur calque qu'elle travaille ensuite à la pointe sèche, elle fait de chaque œuvre une pièce unique.

En remportant le fotoprize, Juliette-Andréa se voit offrir par fotofever et les partenaires du fotoprize : une exposition lors de la 4^e édition de fotofever paris avec des tirages réalisés par le laboratoire *Picto* (œuvres inédites en vente), une publication de son travail dans la revue *Fisheye* et dans le quotidien en ligne *L'Œil de la Photographie*, une vidéo à son propos produite par l'Agence *coandco*, une double page dans le catalogue fotofever 2015, coédité avec *Snoeck* et une exposition personnelle à la *galerie baudoin lebon* début janvier 2016.

Juliette-Andréa Elie est née en 1985 et est diplômée de l'école supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole (2010).

www.reseaux-artistes.fr/dossiers/juliette-andrea-elie



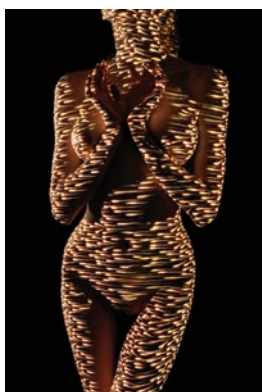
Oublie-moi dans la mer / Nocturnes, 2015 © Juliette-Andréa Elie

fotofever

paris edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

start to collect : collection en vue

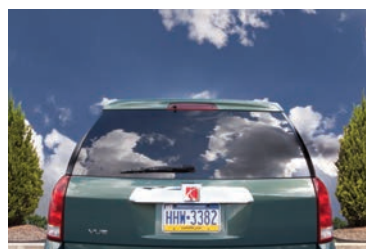
fotofever accompagne les jeunes collectionneurs en proposant une sélection d'œuvres à moins de 1000 €, à retrouver exposées à l'entrée de la foire et à repérer sur chaque stand. Une initiative parfaite pour guider à l'achat de sa 1^{re} œuvre et démarrer sa collection.



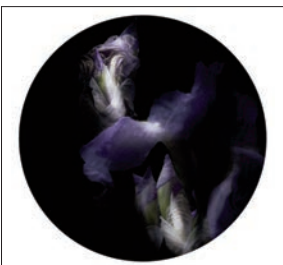
1000€ | Dani Olivier, Le Cœur, série Âmes vagabondes, 2015, 40x60cm, édition de 25, impression fine-art matte sous cadre. Courtesy Galerie des Soupirs, France



1000€ | Brno Del Zou, La Chute série Photosculptures, 2015, 100x120cm, pièce unique, tirages N & B contrecollés sur Dibond. Courtesy COURCELLES ART CONTEMPORAIN, France



400€ | Keith Sharp, Driving through, série Seeing through, 2013, 20x30cm, édition de 15, archival pigment print on matt fine art paper. Courtesy ZOXX Gallery, Pays-Bas



800€ | Jean-Yves Moirin, sans titre série vanitas, 2014, 40x40cm, édition de 7 + 2 EA, impression directe sur Dibond. Courtesy galerie annie gabrielli, France



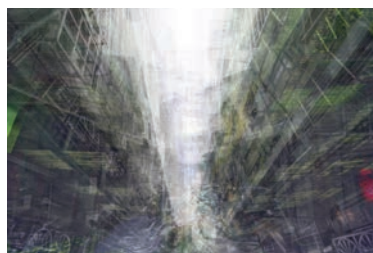
850€ | Solène Ballesta, Evanidis 1 série Evanidis, 2014, 50x60cm, édition de 15, tirage papier Fine art. Courtesy La micro galerie, France



950€ | Kazz Morishita, Beyond the mountain, 2015, 58x50cm, édition de 10, Print on Japanese traditional handmade paper "Washi". Courtesy Ginza Gallery G2, Japon



600€ | Giuseppe de Leo, Nina #1, série Suggestions du Kathakali, 2013, 40x50cm, édition de 5, polaroid 665 digital print. Courtesy Floz Visions, Italie



1000€ | Yung Chieh Lin, 24 alleys, Série Mean, 2011, 75x50cm, édition de 8. Courtesy G Gallery, Taiwan



800€ | Jean-Michel André, No es facil #1, 2009, 40x60cm, édition de 10, tirage Fine art. (prise de vue argentique, format 6x9). Courtesy Les Bains Révélateurs, France

fotofever

paris edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

collectfoto : au fil des pages

Ce guide bilingue conçu tel un mode d'emploi pour les nouveaux collectionneurs se présente sous la forme d'un magazine distribué gratuitement pendant l'événement. Il inclut cette année, une mise au point sur la question de l'œuvre unique en photographie, une réflexion sur la métaphotographie par Christophe Gratadou, fondateur de la galerie Intuiti, un focus sur le fotoprize et sur la collection privée de Galila autour de la chaise avec une interview de Philippe Soussan, une sélection de start to collect, les tips to collect d'Agathe Gaillard pour bien démarrer une collection... Il s'agit d'une co-édition avec *Art Media Agency (AMA)*, première agence internationale de contenu dédiée au marché de l'art.

fotobook : condensé en images

Ce catalogue de l'événement également à la disposition du public est édité en partenariat avec les éditions *Snoeck*.

Éclairage sur fotofever

fotofever c'est une sélection de galeries accueillantes qui affichent leurs prix en toute transparence pour des œuvres dont les éditions ne dépassent pas 30 exemplaires, tous formats confondus (condition pour être une œuvre d'art).

fotofever c'est un organisateur qui tient compte des difficultés économiques des galeries en leur proposant une offre low cost : le wall, 4 à 6 mètres linéaires à un prix défiant toute concurrence.

fotofever c'est une marque engagée à défendre la jeune photographie en exposant en permanence via son site Internet les 890 artistes exposés par plus de 250 galeries partenaires de fotofever.

À l'origine de la fotofever

fotofever a été créée par Cécile Schall afin de faire partager sa passion pour la photographie, passion qu'elle puise dans une histoire familiale imprégnée du 8^e art depuis plus d'un siècle !

Elle porte ce projet en toute indépendance depuis 2011, accompagnée d'une équipe impliquée, de prestataires fidèles et de galeries partenaires qui lui font confiance. Avant de fonder fotofever, Cécile a œuvré pendant quinze ans dans le marketing et la communication dans des grands groupes, puis elle a fait ses armes pendant 4 ans auprès de Will Ramsay, fondateur et organisateur de foires d'art contemporain telles que *Pulse*, *Affordable Art Fair* et *Art Hong Kong* (devenue *Art Basel Hong Kong*).

fotofever

paris edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

Lever de rideau sur les galeries

En avant-première, un aperçu de quelques galeries qui viennent ou reviennent à fotofever paris pour déclencher la fièvre :

tezukayama gallery, Japon, Osaka

Ouverte depuis 1992, cette galerie d'art contemporain a débuté avec des artistes internationaux confirmés. Lors de son déménagement en 2010, la galerie s'est ouverte aux artistes émergents japonais qu'elle fait également connaître à l'étranger.

Artistes exposés : Daisuke Takakura et Hirohito Nomoto
tezukayama-g.com



Crowd / Monodramatic, 2014 © Daisuke Takakura

ZOXX Gallery, Pays-Bas, Almere

Toute jeune galerie de photographie créée en 2013, ZOXX présente des artistes internationaux émergents et plus confirmés. La galerie s'attache à montrer la photographie sous toutes ses formes.

Artistes exposés : Marika Bertoni, Hamid Blad, Julie Bourges, David Bradford, Alessandra Calò, Margherita Cesaretti, Jim Kazanjian, Koichi Nishiyama, Keith Sharp et Espen Sommer Eide
www.zoxx.com



Kate / Barbie Blad, 2014 © Hamid Blad

Lumiere Brothers Gallery, Russie, Moscou

Ce centre photographique ouvert depuis 2001 constitue la plus importante collection privée russe et réunit des photographies qui vont du début du XX^e siècle jusqu'aux années 90. En 2010, il a investi une ancienne usine et regroupe salles d'expositions, galerie, bibliothèque, librairie, café... Outre l'organisation d'expositions, le centre est engagé dans l'enseignement et la recherche et réalise de nombreux projets éditoriaux.

Artistes exposés : Vladimir Bogdanov, Sergey Borisov, Lev Borodulin, Wynn Bullock, Harold Feinstein, Greg Gorman, Vadim Gushchin, Sasha Gusov, Boris Ignatovich, Vladimir Lagrange, Leonid Lazarev, Yury Lunkov, Arno Rafael Minkinen, Ruth Orkin, Wendy Paton, Romualdas Pozerskis, Steve Schapiro, Martin Schreiber, Antanas Suykus et Erwin Volkov

lumiere.ru



Harvest, 1973 © Vladimir Lagrange

Galerija Fotografija, Slovénie, Ljubljana

Première galerie spécialisée dans la photographie en Slovénie depuis 2003, elle s'efforce de populariser la photographie auprès du public slovène et coopère régulièrement avec les diverses institutions du pays. Avait participé à fotofever brussels en 2012.

Artistes exposés : Uroš Abram, Ciril Jazbec, Euro Rotelli et Matjaž Tančič
www.galerijafotografija.si



ON THIN ICE 0011, 2014 © Ciril Jazbec

fotofever

paris

edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

In The Gallery, Danemark, Copenhague

Galerie d'art contemporain ouverte depuis 2012, la galerie met particulièrement en avant la photographie internationale à travers des artistes de sensibilités différentes. C'est sa deuxième participation à fotofever.

Artistes exposés : Jacob Gils et Carsten Ingemann
www.inthegallery.com



Milan #2 / Movement, 2015 © Jacob Gils

FELD+HAUS, Allemagne, Francfort

Ouverte depuis 2013, la galerie est spécialisée dans la création contemporaine. Réunissant des artistes internationaux aux démarches singulières, elle organise avec audace de nombreux événements pop-up dans le monde entier.

Artistes exposés : Dragana Jurisic et Catrine Val
www.feld-haus.com

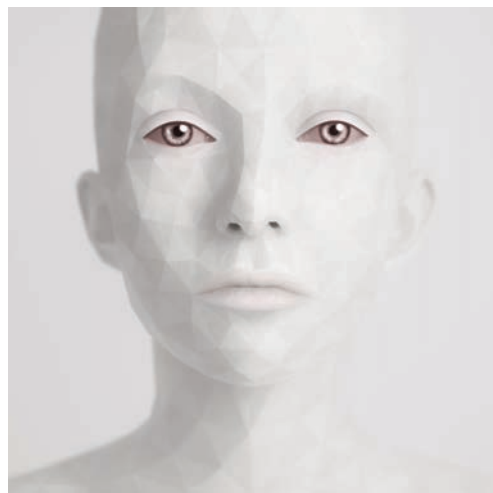


Loreen / Feminist, 2012 © Catrine Val

Art22 Gallery, Belgique, Bruxelles

Spécialisée en art contemporain, la galerie offre un choix très éclectique dans ses expositions : installations monumentales, sculpture, photographie ou art urbain. Depuis 2006, en véritable découvreur de talents, elle défend de jeunes artistes qu'elle a cœur à présenter à chaque édition de fotofever. C'est sa 6^e participation à fotofever !

Artistes exposés : Emmanuelle Bousquet, Eric de Ville, Oleg Dou, Sandro Giordano et Marie-Cécile Thijs
www.art22.gallery



Origami, 2007 © Oleg Dou

ROMBERG Photo, Italie, Latina

Cette galerie d'art contemporain qui existe depuis 24 ans s'est installée en 2010 dans la banlieue de Rome pour y présenter notamment des artistes internationaux émergents d'où sa participation récurrente à fotofever.

Artistes exposés : Eros de Finis, Svetlana Ostapovici, Marco Onofri, Gabriele Rossi, Claudio Spoleitini et Claudio Montecucco
www.romberg.it



Alberobello, 2013 © Claudio Spoleitini

fotofever

paris

edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

galerie baudoin lebon, Paris

La galerie existe depuis 1976 et est particulièrement liée à la photographie ancienne et contemporaine. Elle représente de nombreux photographes, dont Joël Peter Witkin, Patrick Bailly-Maitre-Grand, Mathieu Bernard-Reymond, Peter Knapp. Galerie d'auteurs, elle présente également de la sculpture, des installations, de la peinture ou encore du dessin à travers de fortes individualités comme Dubuffet, Fièvre ou encore Michaux. Baudoin Lebon accompagne fotofever depuis 2 ans dans la sélection artistique des galeries et des artistes.

Solo show : Gilles Desrozier

Né en 1963, ce photojournaliste au journal *L'Équipe* depuis 10 ans mène en parallèle une carrière d'artiste. Grand voyageur, il rapporte de ses périples des images qu'il va mixer, superposer, pour réaliser de véritables tableaux. Des compositions où l'improbable devient possible, où le rêve est réalité.

www.baudoin-lebon.com



Rencontre / 14 États du chemin amoureux, 2015 © Gilles Desrozier

Les Bains Révélateurs, Roubaix

Depuis leur création en 2014, leur vocation est de présenter et défendre les artistes émergents ou confirmés qui utilisent le médium photographique comme mode d'expression : qu'il s'agisse de photographie plasticienne, conceptuelle, expérimentale, documentaire... ou encore engagée.

Solo show : Jean-Michel André

Né en 1976, cet éternel voyageur travaille sur les vestiges d'histoires de chacun et invite au gré de ses périples à explorer une géographie intime. Il fait partie des photographes de l'agence *REA* depuis 2011.

www.lesbainsreveleateurs.com



L'autre pays #7, 2015 © Jean-Michel André

Maëlle Galerie, Paris

Inaugurée en 2012 à Paris, cette galerie d'art contemporain a pour vocation de fédérer des pratiques artistiques actuelles. Installée dans le quartier de Belleville, son désir est de lancer, promouvoir et accompagner des artistes émergents et confirmés sur le plan national et international.

Artistes exposés : Soter Dani, Iris Della Roca et Antoine Poupel

www.maellegalerie.com



Sans-titre / Polaroids 1985 © Antoine Poupel

galerie annie gabrielli, Montpellier

Depuis 2011, cette galerie d'art contemporain spécialisée dans la jeune photographie, favorise les points de vue singuliers et refuse les cloisonnements entre image documentaire, arts appliqués, mode, publicité, démarches conceptuelles ou poétiques...

Artistes exposés : Shannon Guerrico, Soraya Hocine, Mami Kiyoshi, Corinne Mariaud, Guillaume Martial et Jean-Yves Moirin

galerieanniegabrielli.com



SMILE L 2 / I try so hard, 2014 © Corinne Mariaud

fotofever

paris

edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

Fabrik Projects, États-Unis, Los Angeles

Située dans le cœur artistique de Los Angeles, la galerie est adossée au guide trimestriel Fabrik magazine, consacré à l'actualité du design, de l'architecture et de l'art en Californie du Sud. Véritable laboratoire de la création contemporaine, la galerie promeut de nombreux artistes émergents notamment en photographie.

Artistes exposés : Susan Aurinko, Tami Bahat, Jessie Chaney, Marian Crostic, Sarah Hadley, Laura Husar Garcia, JK Lavin, Lisa McCord, Maggie Meiners, Marjorie Salvaterra, Aline Smithson, Jodi Swanson, Susan Swihart et Jessica Tampas
fabrikprojects.com

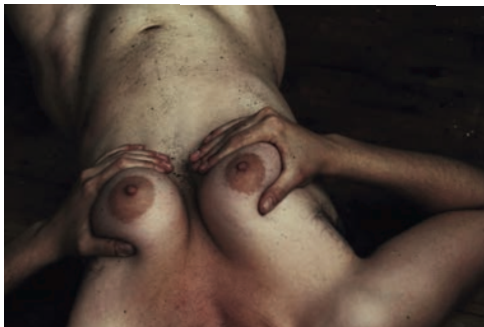


The Depths, 2014 © Sarah Hadley

diane birdsall gallery, États-Unis, Old Lyme (Connecticut)

Ouverte depuis dix ans cette galerie d'art contemporain expose des artistes reconnus mais aussi de jeunes talents. Sa programmation est pluridisciplinaire : peinture, photographie, œuvres sur papier, sculpture et céramique. Plusieurs artistes de la galerie sont entrés dans des collections publiques.

Artistes exposés : Pola Esther et Vicente Muñoz
www.dianebirdsallgallery.com



MOUTH TO HAND, 2015 © Pola Esther

Double Square Gallery, Taïwan, Taipei

Galerie créée elle aussi en 2015, la Double Square Gallery soutient l'imagination artistique et l'expérimentation et veut redéfinir le rôle et le comportement des galeries. Elle fait de l'interaction son cheval de bataille.

Solo show : Isa Ho

Artiste taïwanaise née en 1977, Isa Ho a d'abord été peintre. Cette expérience se retrouve dans la rigueur avec laquelle elle construit ses images. Elle se sert de la technologie numérique pour reconstituer une soi-disant réalité souvent en lien avec des préoccupations sociales. Ses photographies figurent dans de nombreuses collections.

www.doublesquare.com.tw



I'm a Girl, 2012 © Isa Ho

Emon Photo Gallery, Japon, Tokyo

Galerie ouverte en 2005, Emon Photo Gallery expose, des photographes de générations différentes et essentiellement japonais. Elle met l'accent sur la découverte de jeunes talents comme Muga Miyahara, Ryoichi Suzuki, et Koji Onaka. La galerie, qui a déjà participé plusieurs fois à fotofever, se veut représentative de la photographie japonaise actuelle.

Solo show : Kiïro

Né au Japon en 1978, Kiïro a étudié la peinture avant de devenir photographe. Son travail s'inspire de la nature et des paysages auxquels s'ajoute un savant travail de photo montage qui peut conduire jusqu'à l'abstraction. Outre le Japon, il expose en France, en Belgique et aux États-Unis.

www.emoninc.com



Shard 07 / Shard, 2015 © Kiïro

fotofever

paris

edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

photo edition berlin, Allemagne, Berlin

Internationalement reconnue dans la photographie contemporaine, la galerie a ouvert en 2008, en Allemagne. C'est une des plus prestigieuses adresses pour la photographie artistique. Outre des artistes allemands, la galerie présente des artistes chinois, tchèques et sud-américains qu'elle exporte dans le monde entier.

Artistes exposés : Eliska Bartek, Pierre Cordier, Inge Dick, Hein Gravenhorst, Karl Martin Holzhäuser, Roger Humbert, Gottfried Jäger, Chema Madoz, Manfred Paul et Claus Stolz
www.photoeditionberlin.com

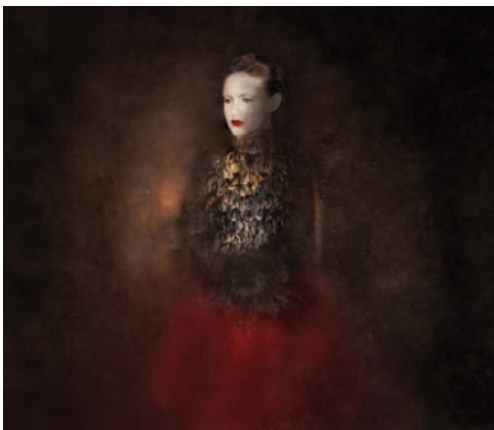


Untitled / Ode an meine Mutter, 2011 © Eliska Bartek

MACADAM GALLERY, Belgique, Bruxelles

Ouverte en 2012, Macadam Gallery a pour vocation première d'être un espace de réflexion, de visibilité et de promotion pour la création contemporaine belge et internationale. Pour fotofever, la galerie a sélectionné 3 artistes aux différents univers et préoccupations marquant la diversité des champs d'action du médium photographique.

Artistes exposés : Thomas Devaux, Luc Dratwa et Damien Gard
macadamgallery.com



La Robe rouge 4 2014 © Thomas Devaux

ALEXIA GOETHE ARTS & CO, Royaume-Uni, Londres

Depuis plus de 20 ans Alexia Goethe met son savoir-faire au service des artistes et des collectionneurs principalement en Europe et en Amérique du Nord. Elle est spécialisée dans l'art des années 50 et l'art émergent.

Solo show : Claudia Sorbac

Née en 1961, cette photographe vit et travaille à Vaucresson. Elle se consacre à la photographie depuis 1992, voyageant à travers l'Amérique du Sud, Cuba et l'Amérique centrale dans le but de faire de la photographie documentaire personnelle. Elle présente à fotofever un travail récent inspiré par le roman-photo.
www.alexia-goetheartsandco.com



Si tu oses me toucher, je te tue / Fotonovelas, 2012 © Claudia Sorbac

Chris Boicos Fine Arts, Grèce, Paxos / France Paris

Christophe Boicos a ouvert sa galerie à Paris en 1999 et à Paxos en Grèce en 2014. Il a été commissaire de nombreuses expositions d'art contemporain depuis 1994 dans les galeries d'art, des foires d'art et aussi des lieux publics en France, Grande-Bretagne, Grèce et États-Unis. Participant à fotofever depuis la création de l'événement, il présente cette année des photographies en lien avec la mythologie méditerranéenne et la statuaire.

Artistes exposés : Jean Christophe Ballot, Jorge Rodriguez de Rivera, Douglas Stapleton et Vivian van Blerk
www.boicosfinearts.com



Edith, 2014 © Douglas Stapleton

fotofever

paris

edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

55Bellechasse, Paris

Créée en 2013, cette galerie d'art promeut des artistes confirmés dans tout type d'expression artistique et présentant un travail original. C'est sa deuxième participation à fotofever.

Artistes exposés : Niloufar Banisadr, Élodie Pierrat et Hui Shen
www.galerie55.com



Spiritus sanctus / Mes Voyages, 2015 © Niloufar Banisadr

Galerie Jean-Denis Walter, Paris

Passionné de sport et immergé dès l'adolescence dans le monde de la photographie, Jean-Denis Walter a travaillé pour l'Équipe pendant plus de 15 ans avant d'ouvrir sa galerie l'année dernière. Il y expose et vend des photographies de sport en édition limitée, prises par les plus grands photographes dans des registres très divers.

Artistes exposés : Jeremy Bernard, Michel Birot, Gerry Cranham et Gérard Rancinan
www.jeandeniswalter.fr



Serge Betsen 2007 © Gérard Rancinan

Galerie Françoise Besson, Lyon

Depuis 2009 la galerie promeut la jeune création artistique contemporaine sur la scène française et internationale. Elle défend les multiples formes que la peinture prend aujourd'hui et les ouvre à d'autres pratiques comme le dessin, la vidéo, la photographie ou encore les installations. C'est sa deuxième participation à fotofever.

Solo show : Guillaume Robert

Né en 1975, Guillaume Robert vit et travaille dans la Loire. Artiste plasticien, vidéaste, photographe... Il présente entre autres à fotofever sa récente série *Vérifier l'Arcadie*, odyssée rurale où se mêlent documentaire et fiction.

www.francoisebesson.com

Last Leaves / Projet Angola, 2010 © Guillaume Robert



La micro galerie, Paris

La micro galerie, 7.3m², se situe dans le IX^e arrondissement. Ouverte en 2014 par les deux directeurs de l'agence d'architecture *Ligne Droite*, elle se consacre au lancement de jeunes artistes dont c'est pour certains leur première exposition.

Solo show : Solène Ballesta

Née en 1993 Solène Ballesta vit et travaille à Paris. Elle est titulaire d'un « Bachelor of Photography » et a obtenu en 2014 la mention spéciale du Prix Picto de la jeune photographie de mode. Elle présente sa série *Evanidis*, portraits de femmes conjuguant présent et passé.

www.lamicrogalerie.com



Evanidis 11 / Evanidis, 2014 © Solène Ballesta

fotofever

paris edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

LISTE EXPOSANTS AU 14 SEPTEMBRE 2015

ALLEMAGNE • EDITION GALERIE VEVAIS, Vevais • FELD+HAUS, Francfort • PEPERONI BOOKS, Berlin • PHOTO EDITION BERLIN, Berlin • VERLAG KETTLER, Dortmund • WHITE PRESS, Fribourg • **BELGIQUE** • ANIMA LUDENS, Anvers • ARIELLE D'HAUTERIVES GALERIE, Bruxelles • ART22 GALLERY, Bruxelles • ARTMAGNA®, Bruxelles • ÉMILIE DUJAT, Bruxelles • GALERIE VAN CAMPEN & ROCHTUS, Anvers • MACADAM GALLERY, Bruxelles • YOUNG GALLERY, Bruxelles • **DANEMARK** • IN THE GALLERY, Copenhague • **ESPAGNE** • ABOUT ART, Pontevedra • ART DEAL PROJECT, Barcelone • FIFTY DOTS, Barcelone • **ÉTATS-UNIS** • CIVILIAN ART PROJECTS, Washington • DIANE BIRDSALL GALLERY, Old Lyme • DUNCAN MILLER GALLERY, Santa Monica • FABRIK PROJECTS, Los Angeles • **FRANCE** • 55BELLECHASSE, Paris • AGENCE RÉVÉLATEUR, Paris • ARGENTIC, Paris • ARTPHOTOBY, Paris • ART TO BE GALLERY, Lille • CHARLET PHOTOGRAPHIES, Enghien-les-Bains • CHRIS BOÏCOS FINE ARTS, Paris • COURCELLES ART CONTEMPORAIN, Paris • GALERIE ANNIE GABRIELLI, Montpellier • GALERIE BAUDOIN LEBON, Paris • GALERIE DES SOUPIRS, Paris • GALERIE FRANCOISE BESSON, Lyon • GALERIE INTERVALLE, Paris • GALERIE JEAN-DENIS WALTER, Paris • GALERIE PHOTO12, Paris • GALERIE XIN ART, Ars en Ré • HEGOA, Paris • INTUITI, Paris • LE 247, Paris • LA GALERIE DE L'INSTANT, Paris • LA MICRO GALERIE, Paris • LES BAINS RÉVÉLATEURS, Roubaix • LITTLE BIG GALERIE, Paris • LITTLE BIRDS GALLERY, Paris • MAËLLE GALERIE, Paris • NOORFORART CONTEMPORARY, Aix en Provence • PYGMAPHORE, Grenoble • **GRÈCE** • CHRIS BOÏCOS FINE ARTS, Paxos • **ITALIE** • ALIDEM L'ARTE DELLA FOTOGRAFIA, Milan • ARCHIVIO FOTOGRAFICO ITALIANO, Castellanza • DIE MAUER, Prato • FLOZ VISIONS, Florence • RAFFAELLA DE CHIRICO CONTEMPORARY ART, Turin • ROMBERG PHOTO, Latina • SINCREISIS, Empoli • SPAZIO NUOVO, Rome • **JAPON** • EMON PHOTO GALLERY, Tokyo • GALLERY MAIN, Kyoto • GINZA GALLERY G2, Tokyo • G.I.P., Tokyo • INTERART7, Tokyo • LIBROARTE, Tokyo • NAP GALLERY, Tokyo • TEZUKAYAMA GALLERY, Osaka • ZEN FOTO GALLERY, Tokyo • **PAYS-BAS** • FRANK TAAL GALLERY, Rotterdam • ZOXX GALLERY, Almere • **ROYAUME-UNI** • ALEXIA GOETHE ARTS & CO, Londres • **RUSSIE** • LUMIERE BROTHERS GALLERY, Moscou • **SLOVÉNIE** • GALERIJA FOTOGRAFIJA, Ljubljana • **TAÏWAN** • DOUBLE SQUARE GALLERY, Taipei • G.GALLERY, Taipei

fotofever

paris edition 4 | 13 > 15 nov 2015 | carrousel du louvre

Renseignements pratiques

preview press/vip (sur inscription) jeudi 12 novembre 2015 16h00-18h00
opening (sur invitation) jeudi 12 novembre 2015 18h00-21h00

Ouverture au public

vendredi 13 novembre 2015 11h00-19h30
samedi 14 novembre 2015 11h00-19h30
dimanche 15 novembre 2015 11h00-19h00

Tarifs

vernissage jeudi 12 nov 40 €
plein tarif 18 €
entrée + catalogue 30 €
catalogue 22 €
entrée + visite guidée 30 €
visite guidée 20 €
tarif réduit 10 €
< 18 ans gratuit
guide collectfoto offert

Une billetterie en ligne est à la disposition du public sur le site de fotofever

Accès

Carrousel du Louvre
99 rue de Rivoli
75001 Paris
www.carrouseloulouvre.com

www.fotofeverartfair.com

Direction

Cécile Schall
+ 33 (0)1 43 59 46 06 - + 33 (0)6 88 26 60 42
cecile@fotofeverartfair.com

Contact presse

Nathalie Dran
+ 33 (0)9 61 30 19 46 - + 33 (0)6 99 41 52 49
nathalie.dran@wanadoo.fr