

GALERIE
SAMIRA
CAMBIE

Communiqué de Presse

QUIM DOMENE

« Cabinet des merveilles »

7 septembre - 7 octobre 2018



Estàtues en el jardí botànic I
Technique mixte sur bois 50 Ø

Pour sa deuxième exposition personnelle dans la Galerie Samira CAMBIE, l'artiste Catalan Quim DOMENE poursuit cette recherche incessante d'études dédiée au « Cabinet des merveilles » dont la galeriste lui donne « carte blanche » à sa libre créativité d'artiste.

Ces espaces, construits sur l'exotisme de toutes choses inédites, issues de notre compréhension du monde, de collections invétérées de souvenirs de phaléristes, exposent les diverses richesses culturelles existantes que nous retrouvons sous formes variées telles des œuvres d'arts, des peintures, des livres ou encore sculptures dont la liste ne saurait être exhaustive.

L'artiste propose sa vision de ces compilations artistiques comme une « véritable référence » encyclopédique du contenu de nos créations. Très certainement cette accumulation est un préalable direct de nos musées modernes qui recherchent continuellement à garnir leurs expositions d'œuvres multiples afin de toujours surprendre le public de choses encore inconnues ou bien en offrant une perspective nouvelle inattendue.

La prospection est certaine et permante de la part de la galeriste afin de présenter un pluralisme durable d'œuvres, comme nos précieux livres dans nos bibliothèques, en vue de l'exposer publiquement à une communauté éclaircie dont la curiosité ne saurait se limiter...

L'exposition présentée se veut de remplir cet espace, en formant une grande installation de peintures, dessins, sculptures, objets, lectures et photographies, authentique ou artificiel reflet de nos fondations.

Gardons à l'esprit que ce répertoire aspire à l'objectivité menant à une profonde réflexion éclectique sur les mémoires, la politique, le pouvoir, la revue de l'histoire de l'art, la culture de notre temps...

Hadrien DENIS

Quim Domene. *Trous noirs (suisse)* - 2018- Technique mixte sur toile -40 x40 cm

